

## TAGESSEMINAR

### Hoppladi hopplada -

#### Musik und Bewegung mit den ganz Kleinen

Wer mit kleinen Kindern (ab ca. 1 1/2 Jahre bis 3 Jahren) zu tun hat, muss besonders ihre Erfahrungen und Wahrnehmungen beachten. Es gilt eine Verständnisebene zu schaffen, die einerseits für das Kind entwicklungsgerecht ist und andererseits es in seinem Tun anspricht. Diese Frühphase bedeutet: die Kinder bewegen sich besonders gerne, schaffen nur elementare Koordinationen, die wir Erwachsene aus der Beobachtung der Kinder heraus aufnehmen sollten, um in keiner Weise eine Überforderung aufkommen zu lassen. Sprachliche Angebote müssen einfach und nachvollziehbar sein.

An praktischen Beispielen wollen wir uns mit folgenden Themen beschäftigen:

- Kinder spielerisch in dieser Altersgruppe fördern
- Partnerspiel – Interaktion in der Kindergruppe und zwischen Erwachsenen und Kindern
- Spiele für die Sinne: Hören, Fühlen, Sehen etc.
- Musik und Bewegung
- Erste Erfahrungen mit Instrumenten: Klangspiele, Musikerleben
- Über die Sprache zur Bewegung und musikalischen Anregung

Im Besonderen stehen neu für diese Altersgruppe geschriebene Stücke auf dem Programm:

- Sprechverse und Kniereiter
- Fingerspiele und Bewegungsgeschichten
- Rhythmische Spielideen
- Einfache Spiel- und Bewegungslieder
- Kleine Tänze für Groß und Klein
- Einsatz von kindgerechten Instrumenten

Zielgruppe für dieses Seminar sind u. a. Eltern-Kind-Gruppen und Krippeneinrichtungen.